

Учебный план
53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов)
1, 2 курс (2019 – 2023, 2020 - 2024)

Индекс	Наименование циклов, разделов, модулей, учебных дисциплин, междисциплинарных курсов	Формы итогового контроля Распределение по семестрам				Макс. учебная нагрузка студента	Самостоятельная учебная нагрузка студента	Обязательные учебные занятия (час.)				Распределение часов по курсам и семестрам							
		Формы промежуточной аттестации						Всего	Из них:			1 курс		2 курс		3 курс		4 курс	
		Экзамены	Дифференцированные зачеты	Зачеты					контрольные работы	Групповые	Мелкогрупповые	Индивидуальные	1 сем.	2 сем.	3 сем.	4 сем.	5 сем.	6 сем.	7 сем.
Количество недель в семестре												16	20	16	20	16	20	16	19
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	1	14	15	16	17	18	19	20
ОД.00	ФЕДЕРАЛЬНЫЙ КОМПОНЕНТ СРЕДНЕГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ					2106	702	1404	1260	144									
ОД.01	Базовые учебные дисциплины					1134	378	756	612	144									
ОД.01.01	Иностранный язык	4			1,2,3	216	72	144		144		2	2	2	2				

[illegible]

ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ УЧЕБНЫХ ЦИКЛОВ ППССЗ						864	288	576											
ОГСЭ.00	Общий гуманитарный и социально-экономический цикл					549	183	366	260	106									
ОГСЭ.01	Основы философии		7		6	78	26	52	52							1	2		
ОГСЭ.02	История		6		5	78	26	52	52						2	1			
ОГСЭ.03	Психология общения		4		3	78	26	52	52				2	1					
ОГСЭ.04	Иностранный язык	8			5,6,7	159	53	106		106					2	1	1	2	
ОГСЭ.05	Физическая культура		7	5,6		156	52	104	104						2	2	2		
Недельная нагрузка обучающегося по циклу:												0	0	2	1	6	5	5	2
П.00	ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЙ ЦИКЛ					4041	1347	2694	962	964	768								
ОП.00	ОБЩЕПРОФЕССИОНАЛЬНЫЕ ДИСЦИПЛИНЫ					1452	484	968	215	718	35								
ОП.01	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	8	7			158	53	105	105								3	3	
ОП.02	Сольфеджио	2,6,8	1,4		3,5,7	458	153	305		305		2	2	2	2	2	2	3	
ОП.03	Элементарная теория музыки	1,2				108	36	72		72		2	2						
ОП.04	Гармония	4,6,8			3,5,7	351	117	234		234				2	2	2	3	2	2
	/Практическая гармония/				7,8	53	18	35			35						1	1	
ОП.05	Анализ музыкальных произведений	8			6,7	106,5	35,5	71		71							1	2	1
ОП.06	Музыкальная информатика		6		5	54	18	36		36						1	1		
ОП.07	Безопасность жизнедеятельности			8	5,6,7	107	36	71	71							1	1	1	1
ОП.08	История современной музыки		4		8	59	20	39	39						1				1
Недельная нагрузка по ОП циклу:												4	4	4	5	6	8	11	12
ПМ.00	ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЕ МОДУЛИ					2589	863	1726	747	246	733								
ПМ.01	ИСПОЛНИТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ					1940	647	1293	314	246	733								

МДК.01.01	Специальный инструмент	1,2,3,4,5,6	7		8	644	215	429			429	3	3	3	3	3	3	3	3
МДК.01.02	Ансамблевое исполнительство	6	1,2,3,4,5,7		8	321	107	214		214		1	1	1	1	2	2	2	2
МДК.01.03	Дирижирование, чтение оркестровых партитур	7	6		4,5,6	162	54	108			108				1	2	2	1	
	<i>Дирижирование</i>	7			4,5,6	108	36	72			72				1	1	1	1	
	<i>Чтение оркестровых партитур</i>		6		5	54	18	36			36					1	1		
МДК.01.04	Дополнительный инструмент - фортепиано	7	5		1,2,3,4,6	186	62	124			124	1	1	1	1	1	1	1	
МДК.01.05	История исполнительского искусства, инструментоведение, изучение родственных инструментов		3,8		5,6,7	207	69	138	70	32	36			2	0	1	1	2	2
	<i>История исполнительского искусства</i>		8		7	105	35	70	70									2	2
	<i>Инструментоведение</i>		3			48	16	32		32				2					
	<i>Изучение родственных инструментов</i>				5,6	54	18	36			36					1	1		
МДК.01.06	Оркестровый класс		2,4,6		1,3,5	366	122	244	244			4	3	4	1	1	1		
МДК.01.07	Инструментовка	5			4	54	18	36			36				1	1			
(УП.01)	(Оркестр)		(1,5,)		(2,3,4,6,7,8)	-921	-307	-614	-614			-2	-3	-2	-5	-5	-5	-6	-6
(ПП.01)	(Исполнительская практика)				(1-8)	-144													
Недельная нагрузка обучающегося по модулю:												9	8	11	8	11	10	9	7
ПМ.02	ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ					650	217	433	433										
МДК.02.01	Педагогические основы преподавания творческих дисциплин	6	4,8		3,5,6,7,8	350	117	233	233					2	1	3	3	1	3

	Основы педагогики		4		3	78	26	52	52					2	1				
	Основные системы музыкального образования				5,6	54	18	36	36							1	1		
	Возрастная психология	6			5	108	36	72	72							2	2		
	Основы психологии музыкального восприятия				7,8	53	18	35	35									1	1
	Основы организации учебного процесса				8	57	19	38	38										2
МДК.02.02	Учебно-методическое обеспечение учебного процесса		8	8	4,5,6,7,8	300	100	200	200					0	1	2	2	2	4
	Методика обучения игре на инструменте		8		5,6,7	185	62	123	123							2	2	2	1
	Физическая культура (ритмика)			8		57	19	38	38										2
	Изучение методической литературы по вопросам педагогики и методики				4,8	59	20	39	39						1				1
(УП.02)	(Учебная практика по педагогической работе)		(8)		7	-105	-35	-70			-70							-2	-2
(ПП.02)	(Педагогическая практика)		(8)		7	-36													
Недельная нагрузка обучающегося по модулю:												0	0	2	2	5	5	3	7
УП.00	Учебная практика					1026	342	684	614	70									
УП.01	Оркестр		1,5		2,3,4,6,7,8	921	307	614	614			2	3	2	5	5	5	6	6

УП.02	Учебная практика по педагогической работе		8		7	105	35	70		70							2	2	
Недельная нагрузка обучающегося по учебной практике:												2	3	2	5	5	5	8	8
Всего часов обучения по циклам ППССЗ, включая часы вариативной части						5616	1872	3744	Недельная учебная нагрузка:			36	36	36	36	36	36	36	
Всего часов обучения по учебным циклам ППССЗ, включая федеральный компонент среднего общего образования						7722	2574	5148	Итого за семестр:			576	720	576	720	576	720	576	684
												864	1080	864	1080	864	1080	864	1026
Максимальный объем учебной нагрузки в неделю:												54	54	54	54	54	54	54	54
/Вариативная часть циклов ППССЗ/						864	288	576	316	188	72								
(Время, отведенное на дисциплины и модули обязательной части ППССЗ)																			
ОП.02	Сольфеджио	8				30	10	20		20								1	
ОП.04	Гармония	6				30	10	20		20							1		
ОП.04	Практическая гармония				7,8	54	18	36			36						1	1	
ОП.05	Анализ музыкальных произведений		8		6	60	20	40		40							1	1	
ОП.08	История современной музыки				4,8	60	20	40	40					1				1	
МДК.01.02	Ансамблевое исполнительство	6	1,2,5,7		8	162	54	108		108		1	1			1	1	1	1
МДК.01.06	Оркестровый класс		2,4,6		1,3,5	366	122	244	244			4	3	4	1	1	1		
МДК.01.07	Инструментовка	5			4	54	18	36			36				1	1			
МДК.01.05	История исполнительского искусства, инструментоведение, изучение родственных инструментов /История исполнительского искусства/				7	48	16	32	32									2	
Недельная нагрузка обучающихся по вариативной части:												5	4	4	3	3	4	4	5
Консультации (из расчета 4 часа на студента в год)																			

ОД.01.01	Иностранный язык														2				
ОД.01.03	Математика и информатика											2							
ОД.01.08	Русский язык														20			16	20
ОД.01.09	Литература											20	16						
ОД.02.01	История мировой культуры														2				
ОД.02.04	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)											2			2		4		2
ОГСЭ.04	Иностранный язык																		2
ОП.02	Сольфеджио											4					4		4
ОП.03	Элементарная теория музыки										2	2							
ОП.04	Гармония														4		4		4
МДК.02.01	Педагогические основы преподавания творческих дисциплин/Основы педагогики/														2				
МДК.02.01	Педагогические основы преподавания творческих дисциплин /Возрастная психология/																2		
МДК.01.02	Ансамблевое исполнительство																2		
МДК.01.01	Специальный инструмент										16	16	8	8	16	16			
МДК.01.03	Дирижирование, чтение оркестровых партитур /Дирижирование/																	8	
МДК.01.04	Дополнительный инструмент - фортепиано																	8	
МДК.01.08	Инструментовка															16			
ВСЕГО В ГОД:												64		64		64		64	

ПП.00	Производственная практика (по профилю специальности)	5 нед. (180 ч.)																
ПП.01	Исполнительская практика	4 нед. (144 ч)																
ПП.02	Педагогическая практика	1 нед. (36 ч.)																
ПДП.00	Преддипломная практика	1 нед.																
ГИА.01	Государственная (итоговая) аттестация	4 нед.																
ГИА.01	Подготовка выпускной квалификационной работы	1 нед.																
ГИА.02	Защита выпускной квалификационной работы (дипломная работа) – "Исполнение сольной программы"	1 нед.																
ГИА.03	Государственный экзамен по междисциплинарному курсу "Ансамблевое исполнительство"	1 нед.																
ГИА.04	Государственный экзамен по профессиональному модулю "Педагогическая деятельность"	1 нед.																
Каникулярное время:		33 недели	ВСЕГО:	Семестры							1	2	3	4	5	6	7	8
Сборы: 1 неделя /36 ч./		1 неделя /36 ч./		Экзаменов							2	5	1	7	2	6	2	4
Консультации		64 часа в год (из расчета 4 часа на студента в год)		Дифференцированных зачетов (включая зачеты по физической культуре)							3	6	3	7	4	5	5	6
				Зачетов (включая зачеты по физической культуре)							1	1	1	0	1	1	1	2

Учебный план
53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов) 3, 4 курсы
(2017-2021, 2018-2022)

Индекс	Наименование циклов, разделов, модулей, учебных дисциплин, междисциплинарных курсов	Формы итогового контроля Распределение по семестрам				Макс. учебная нагрузка студента	Самостоятельная учебная нагрузка студента	Обязательные учебные занятия (час.)				Распределение часов по курсам и семестрам							
		Формы промежуточной аттестации						Всего	Из них:			1 курс		2 курс		3 курс		4 курс	
		Экзамены	Дифференцированные зачеты	Зачеты					контольные работы	Групповые	Мелкогрупповые	Индивидуальные	1 сем.	2 сем.	3 сем.	4 сем.	5 сем.	6 сем.	7 сем.
Количество недель в семестре												16	20	16	20	16	20	16	19
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	1	14	15	16	17	18	19	20
ОД.00	ФЕДЕРАЛЬНЫЙ КОМПОНЕНТ СРЕДНЕГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ					2106	702	1404	1260	144									
ОД.01	Базовые учебные дисциплины					1134	378	756	612	144									
ОД.01.01	Иностранный язык	4			1,2,3	216	72	144		144		2	2	2	2				
ОД.01.02	Обществознание (включая экономику и право)		4		3	54	18	36	36					1	1				
ОД.01.03	Математика и информатика	2	3		1	108	36	72	72			1	2	1					

Недельная нагрузка обучающегося по циклу:												0	0	2	1	6	5	5	2
П.00	ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЙ ЦИКЛ					3989	1295	2694	1016	910	768								
ОП.00	ОБЩЕПРОФЕССИОНАЛЬНЫЕ ДИСЦИПЛИНЫ					1452	484	968	269	664	35								
ОП.01	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	8	7			158	52,5	105	105									3	3
ОП.02	Сольфеджио	2,6,8	1,4		3,5,7	483	161	322		322		2	2	2	2	2	3	3	2
ОП.03	Элементарная теория музыки	1,2				108	36	72		72		2	2						
ОП.04	Гармония	4,6,8			3,5,7	351	117	234		234				2	2	2	3	2	2
	/Практическая гармония/				7,8	53	18	35			35							1	1
ОП.05	Анализ музыкальных произведений		8		7	81	27	54	54									1	2
ОП.06	Музыкальная информатика		6		5	54	18	36		36						1	1		
ОП.07	Безопасность жизнедеятельности			8	5,6,7	107	36	71	71							1	1	1	1
ОП.08	История современной музыки				4,8	59	20	39	39						1				1
Недельная нагрузка по ОП циклу:												4	4	4	5	6	8	11	12
ПМ.00	ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЕ МОДУЛИ					2537	811	1726	747	246	733								
ПМ.01	ИСПОЛНИТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ					1887	594	1293	314	246	733								
МДК.01.01	Специальный инструмент	1,2,3,4,5,6	7		8	591	162	429			429	3	3	3	3	3	3	3	3
МДК.01.02	Ансамблевое исполнительство	6	1,2,3,4,5,7		8	321	107	214		214		1	1	1	1	2	2	2	2
МДК.01.03	Дирижирование, чтение оркестровых партитур	7	6		4,5,6	162	54	108			108				1	2	2	1	
	/Дирижирование/	/7/			/4,5,6/	108	36	72			72				1	1	1	1	
	/Чтение оркестровых партитур/		/6/		/5/	54	18	36			36					1	1		
МДК.01.04	Дополнительный инструмент - фортепиано	7	5		1,2,3,4,6	186	62	124			124	1	1	1	1	1	1	1	

МДК.01.05	История исполнительского искусства, инструментоведение, изучение родственных инструментов		3,6,8		5,7	207	69	138	70	32	36			2		1	1	2	2
	/История исполнительского искусства/		/8/		/7/	105	35	70	70									2	2
	/Инструментоведение/		/3/			48	16	32		32				2					
	/Изучение родственных инструментов/		/6/		/5/	54	18	36			36					1	1		
МДК.01.06	Оркестровый класс		2,4,6		1,3,5	366	122	244	244			4	3	4	1	1	1		
МДК.01.07	Инструментовка	5			4	54	18	36			36				1	1			
(УП.01)	(Оркестр)		1,5		(2,3,4,6,7,8)	-921	-307	-614	-614			-2	-3	-2	-5	-5	-5	-6	-6
(ПП.01)	(Исполнительская практика)				(1-8)	-144													
Недельная нагрузка обучающегося по модулю:												9	8	11	8	11	10	9	7
ПМ.02	ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ					650	217	433	433										
МДК.02.01	Педагогические основы преподавания творческих дисциплин	6	4,8		3,5,6,7,8	350	117	233	233					2	1	3	3	1	3
	/Основы педагогики/		/4/		/3/	78	26	52	52					2	1				
	/Основные системы музыкального образования/				/5,6/	54	18	36	36							1	1		
	/Возрастная психология/	/6/			/5/	108	36	72	72							2	2		
	/Основы психологии музыкального восприятия/				/7,8/	53	18	35	35									1	1
	/Основы организации учебного процесса/				/8/	57	19	38	38										2
МДК.02.02	Учебно-методическое обеспечение учебного процесса		8	8	4,5,6,7,8	300	100	200	200						1	2	2	2	4

	/Методика обучения игре на инструменте/		/8/		/5,6,7/	185	62	123	123							2	2	2	1
	/Физическая культура (ритмика)/			8		57	19	38	38										2
	/Изучение методической литературы по вопросам педагогики и методики/				/4,8/	59	20	39	39						1				1
(УП.02)	(Учебная практика по педагогической работе)		(8)		/7/	-105	-35	-70			-70							-2	-2
(ПП.02)	(Педагогическая практика)		(8)		/7/	-36													
Недельная нагрузка обучающегося по модулю:												0	0	2	2	5	5	3	7
УП.00	Учебная практика					1026	342	684	614	70	0								
УП.01	Оркестр		1,5		2,3,4,6,7,8	921	307	614	614			2	3	2	5	5	5	6	6
УП.02	Учебная практика по педагогической работе		8		7	105	35	70		70								2	2
Недельная нагрузка обучающегося по учебной практике:												2	3	2	5	5	5	8	8
Всего часов обучения по циклам ППССЗ, включая часы вариативной части						5616	1872	3744	Недельная учебная нагрузка:			36	36	36	36	36	36	36	36
Всего часов обучения по учебным циклам ППССЗ, включая федеральный компонент среднего общего образования						7722	2574	5184	Итого за семестр:			576	720	576	720	576	720	576	720
												864	1080	864	1080	864	1080	864	1026
Максимальный объем учебной нагрузки в неделю:												54	54	54	54	54	54	54	54
/Вариативная часть циклов ППССЗ/						864	288	576	304	184	88								
(Время, отведенное на дисциплины и модули обязательной части ППССЗ)																			
/ОП.02/	/Сольфеджио/	/6/				30	10	20		20							1		
/ОП.04/	/Гармония/	/6,8/				60	20	40		40							1		1
	/Практическая гармония/				/7,8/	54	18	36			36							1	1

/ОП.05/	/Анализ музыкальных произведений/				/7/	24	8	16		16								1	
/ОП.08/	/История современной музыки/				/4,8/	60	20	40	40						1				1
/МДК.01.02/	/Ансамблевое исполнительство/	/6/	/1,2,5,7/		/8/	162	54	108		108		1	1			1	1	1	1
/МДК.01.03/	Дирижирование, чтение оркестровых партитур /Чтение партитур/				/5/	24	8	16		16						1			
/МДК.01.06/	/Оркестровый класс/		/2,4,6/		/1,3,5/	366	122	244	244			4	3	4	1	1	1		
/МДК.01.08/	/Инструментовка/	/5/			/4/	54	18	36		36					1	1			
/МДК.02.02/	/Учебно-методическое обеспечение учебного процесса (Изучение методической литературы по вопросам педагогики и методики)/				/4/	30	10	20	20						1				
Недельная нагрузка обучающихся по вариативной части:												5	4	4	4	4	4	3	4
Консультации (из расчета 4 часа на студента в год)																			
ОД.01.01	Иностранный язык														4				
ОД.01.03	Математика и информатика												2						
ОД.01.08	Русский язык														20			16	20
ОД.01.09	Литература												20	16					
ОД.02.01	История мировой культуры														2				
ОД.02.04	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)												2		2		4		2
ОГСЭ.04	Иностранный язык																		2
ОП.02	Сольфеджио												4				4		4
ОП.03	Элементарная теория музыки											2	2						
ОП.04	Гармония														4		4		4

[illegible]

ГИА.03	Государственный экзамен по междисциплинарному курсу "Ансамблевое исполнительство"	1 нед.															
ГИА.04	Государственный экзамен по профессиональному модулю "Педагогическая деятельность"	1 нед.															
Каникулярное время:		33 недели	ВСЕГО:	Семестры						1	2	3	4	5	6	7	8
Сборы: 1 неделя /36 ч./		1 неделя /36 ч./		Экзаменов						2	5	1	6	1	6	2	4
Консультации		64 часа в год (из расчета 4 часа на студента в год)		Дифференцированных зачетов (включая зачеты по физической культуре)						3	6	3	7	4	5	5	5
				Зачетов (включая зачеты по физической культуре)						1	1	1	0	1	1	1	1