

Приложение к приказу
ГБПОУ г. Москвы "Академия джаза"
от "16" октября 2020 г. № 90/ОД

ПОЛОЖЕНИЕ

о формах, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся по дополнительным предпрофессиональным и общеразвивающим общеобразовательным программам в области музыкального искусства в Государственном бюджетном профессиональном образовательном учреждении города Москвы "Академия джаза"

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение о формах, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся (далее – Положение) разработано в соответствии с Федеральным законом "Об образовании в Российской Федерации» №273–ФЗ от 29.12.2012г., приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 9 ноября 2018 г. № 196 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам", Уставом Государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения города Москвы "Академия джаза" (далее – Академия), а также на основании федеральных государственных требований (далее – ФГТ), установленных к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области искусств, а также срокам их реализации (для предпрофессиональных программ).

1.2. Настоящее положение определяет порядок текущего контроля и промежуточной аттестации обучающихся (далее – промежуточная аттестация) по дополнительным предпрофессиональным и общеразвивающим общеобразовательным программам в области музыкального искусства Государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения города Москвы "Академия джаза".

1.3. Основными видами контроля знаний обучающихся Академии являются:

- текущий контроль успеваемости обучающихся;
- промежуточная аттестация обучающихся;

- итоговая аттестация обучающихся.

1.4. Основными принципами проведения и организации всех видов контроля знаний являются: систематичность; учёт индивидуальных способностей обучающихся; коллегиальность (для проведения промежуточной аттестации); учёт соответствия уровня знаний обучающегося требованиям дополнительных предпрофессиональных и общеразвивающих общеобразовательных программ в области музыкального искусства.

2. Организация текущего контроля успеваемости

2.1. Текущий контроль успеваемости проводится в течение учебных четвертей, в счет аудиторного времени, предусмотренного на занятия.

2.2. Виды текущего контроля оцениваются по пятибалльной шкале, принятой в Академии.

2.3. Целью текущего контроля успеваемости является

- поддержание учебной дисциплины обучающихся;
- выявление отношения обучающихся к изучаемому предмету;
- организацию регулярного выполнения самостоятельной работы;
- повышение уровня освоения текущего учебного материала.

3. Формы текущего контроля успеваемости

3.1. В Академии используются следующие формы текущего контроля (в соответствии со спецификой преподавания отдельных учебных предметов): урок, технический зачет, контрольный урок, зачеты, академические концерты, прослушивание программы обучающихся выпускного класса с методическим обсуждением, устный ответ, викторина, письменный ответ.

4. Периодичность текущего контроля успеваемости

4.1. Текущий контроль осуществляется регулярно, по окончании изучения учебного материала и в течение учебных четвертей.

4.2. Технический зачет проводится в соответствии с графиком образовательного процесса.

4.3. Сдача оркестровых (хоровых) партий проходит в процессе работы над произведением, в конце четверти.

4.4. Контрольные уроки проходят по мере изучения учебного материала и на последних уроках учебной четверти, на усмотрение преподавателя по учебному предмету.

4.5. Прослушивание программы (или её части) обучающихся выпускного класса проходит в конце второй четверти учебного года, в третьей четверти учебного года и четвертой четверти учебного года.

4.6. На основании оценок, полученных обучающимися в течение учебной четверти, выставляется оценка за четверть. Четвертная оценка выставляется в общешкольной ведомости (в электронном виде), журнале преподавателя и в дневнике обучающегося в конце каждой четверти.

5. Порядок проведения текущего контроля

5.1. Текущий контроль осуществляется преподавателем, ведущим предмет, с возможностью приглашения одного-двух преподавателей отделения в зависимости от формы контроля.

5.2. Поурочный контроль успеваемости проводится преподавателем, ведущим предмет, с выставлением оценки обучающемуся за выполнение конкретного задания. Оценка, полученная на уроке, ставится в дневник обучающегося и заносится в журнал успеваемости преподавателя.

5.3. Технический зачет проводится в форме прослушивания с приглашением на зачет одного-двух преподавателей отделения. Требования к техническому зачету определяются учебной программой, которые обсуждаются на отделении и утверждаются заместителем директора учебной и методической работе. Все участники образовательного процесса должны быть ознакомлены с требованиями к техническому зачету в начале той четверти, в которой проводится зачет. Дата проведения технического зачета доводится до сведения участников образовательного процесса не позднее, чем за 14 дней до его начала. При проведении технического зачета качество подготовки обучающегося оценивается по пятибалльной шкале. Оценки технических зачетов выставляются в общешкольную ведомость (в электронном виде), дневник обучающегося, индивидуальный план обучающегося, в ведомость технического зачета.

5.4. Прослушивание программы выпускников или её части проводится в форме прослушивания в присутствии одного-двух преподавателей отделения с методическим обсуждением, на котором обучающийся выпускного класса должен исполнить обязательно часть программы (не менее двух произведений) или всю программу. Исполнение программы на прослушивании допускается по нотам. По окончании прослушивания оценка не выставляется.

5.5. По предметам коллективного музицирования: "Хор", "Ансамбль", "Аккомпанемент", "Оркестр", а также по предмету "Фортепиано" оценка выставляется по полугодиям (во II и IV четвертях). При выведении оценки учитываются результаты работы за полугодие на аудиторных занятиях и участие в публичных концертах.

6. Организация промежуточной аттестации обучающихся

6.1. Освоение обучающихся отдельной части образовательной программы сопровождается промежуточной аттестацией, проводимой в соответствии с настоящим Положением (для предпрофессиональных программ – с учетом ФГТ к реализации дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области музыкального искусства).

6.2. Обучающиеся и их законные представители имеют право на получение информации об итогах промежуточной аттестации в письменной форме в виде выписки из соответствующих документов, для чего должны обратиться с заявлением на имя директора Академии.

6.3. Промежуточную аттестацию проводит экзаменационная (аттестационная) комиссия (далее – Комиссия), которая формируется и утверждается Академией самостоятельно.

6.4. Педагогические работники Академии:

- доводят до обучающихся и их законных представителей сведения о результатах промежуточной аттестации, как посредством заполнения установленных форм документов, так и по заявлению обучающихся и (или) их законных представителей;

- обязаны прокомментировать результаты промежуточной аттестации обучающихся в устной форме.

6.5. Промежуточная аттестация проводится на основе принципов объективности и беспристрастности.

7. Порядок проведения промежуточной аттестации по дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам

7.1. Промежуточная аттестация проводится по итогам учебного года в период с 15 апреля по 30 мая по учебным предметам, предусмотренным основной частью образовательной программы.

7.2. Целями проведения промежуточной аттестации являются:

- объективное установление (определение) фактического уровня освоения образовательной программы обучающимся по итогам года;

- оценка достижений обучающегося, позволяющая выявить пробелы в освоении образовательной программы и учесть индивидуальные потребности обучающегося при дальнейшем обучении.

7.3. Формами промежуточной аттестации являются:

- публичное выступление – практический показ освоенных за учебный период знаний, навыков, умений. К публичным выступлениям

относятся: прослушивания, технические зачеты, академические концерты, исполнение концертных программ, классные концерты, контрольные уроки.

- письменная проверка – письменный ответ обучающегося на один или систему вопросов (заданий). К письменным ответам относятся: домашние, проверочные, практические, контрольные и творческие работы, ответы на вопросы теста, сочинения, изложения, диктанты, рефераты.

- устная проверка – устный ответ обучающегося на один или систему вопросов в форме ответа на билеты, беседы, собеседования.

- комбинированная проверка – сочетание письменных и устных форм проверок.

Академией могут использоваться иные формы промежуточной аттестации.

7.4. Оценка результатов промежуточной аттестации осуществляется по 100-балльной шкале согласно критериям, указанным в Приложении № 1 к настоящему Положению, с учетом дополнительных баллов, начисляемых за наличие определенных индивидуальных достижений обучающегося.

Итоговая оценка определяется путем суммирования баллов, полученных обучающимися по всем применяемым критериям оценки. Общая сумма баллов по итогам промежуточной аттестации с учетом дополнительных баллов может быть более 100 баллов.

7.4.1. Гарантированный проходной балл для продолжения обучения по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе составляет от 85 до 100 баллов и выше (с учетом дополнительных баллов). Обучающиеся, получившие оценочный балл в указанных пределах, безусловно переводятся в следующий (старший) класс по итогам учебного года.

7.4.2. Условный проходной балл для продолжения обучения по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе составляет от 65 до 84 баллов.

Обучающиеся, получившие оценочный балл в указанных пределах, переводятся в следующий (старший) класс по итогам учебного года по решению Академии при условии наличия свободных бюджетных мест для продолжения обучения по соответствующей дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе и специальности.

При прочих равных показателях (результатах) обучающихся, претендующих на перевод, Академией дополнительно учитывается высокий уровень/качество проведенных выступлений, выполненных работ и иных результатов, достигнутых обучающимися в течение учебного года по итогам текущего контроля их успеваемости.

В случае отсутствия достаточного количества бюджетных мест обучающиеся, получившие наименьшие условные проходные баллы, переводятся (зачисляются) на обучение по дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программе за счет средств бюджета города Москвы в соответствии с п. 7.4.4 настоящего Положения или вправе продолжить обучение по осваиваемой дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе на платной основе (за счет средств физического и (или) юридического лица).

Обучающиеся, продолжившие обучение по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе на платной основе, в дальнейшем имеют преимущественное право перевода на бесплатное обучение за счет средств бюджета города Москвы в случае освобождения бюджетных мест по осваиваемой образовательной программе в соответствии с порядком перевода учащихся, установленным Академией.

7.4.3. Обучающиеся, получившие по результатам промежуточной аттестации оценочный балл от 65 баллов и выше, вправе по собственной инициативе и (или) инициативе их законных представителей перейти на обучение по дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программе в соответствии с п. 7.4.4. настоящего Положения.

7.4.4. В случае недобора минимально допустимых 65 баллов для продолжения обучения по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе, в зависимости от результатов промежуточной аттестации, обучающийся переводится (зачисляется) на обучение по дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программе за счет средств бюджета города Москвы по соответствующей специальности.

Гарантированный проходной балл для перевода (зачисления) на обучение по дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программе за счет средств бюджета города Москвы составляет от 50 до 64 баллов (и выше). Обучающиеся, получившие оценочный балл в указанных пределах, безусловно переводятся (зачисляются) на обучение по дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программе.

Условный проходной балл для перевода на обучение по дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программе за счет средств бюджета города Москвы составляет от 31 до 49 баллов.

Обучающиеся, получившие оценочный балл в указанных пределах, переводятся на обучение по дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программе по решению образовательной организации

при условии наличия свободных бюджетных мест для обучения по соответствующей программе и специальности.

При равных показателях (результатах) обучающихся, претендующих на перевод, образовательной организацией дополнительно учитывается участие обучающегося в социально-культурных, творческих, просветительских и образовательных мероприятиях, организатором или участником которых являлась Академия.

В случае отсутствия достаточного количества бюджетных мест обучающиеся, получившие наименьшие условные проходные баллы, вправе продолжить обучение по дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программе на платной основе (за счет средств физического и (или) юридического лица).

Обучающиеся, продолжившие обучение по дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программе на платной основе, в дальнейшем имеют преимущественное право перевода на бесплатное обучение за счет средств бюджета города Москвы в случае освобождения бюджетных мест по осваиваемой образовательной программе в соответствии с порядком перевода обучающихся, установленным образовательной организацией.

7.5. Для начисления дополнительных баллов за наличие определенных индивидуальных достижений обучающиеся или их законные представители представляют в Академию свидетельство (диплом) для лауреатов грантов Мэра Москвы в сфере культуры и искусства и молодежных Дельфийских игр России.

7.6. Перевод обучающихся в следующий класс по результатам промежуточной аттестации осуществляется в соответствии с порядком перевода обучающихся, установленным Академией.

7.7. По результатам промежуточной аттестации Комиссией на каждого обучающегося оформляется оценочный лист по форме согласно Приложению № 2 к настоящему Порядку.

7.8. Независимую экспертизу деятельности Комиссии осуществляют коллегиальные органы, уполномоченные специализированным государственным учреждением, осуществляющим организацию и координацию, методическое и методологическое сопровождение деятельности государственных образовательных учреждений, подведомственных Департаменту культуры города Москвы.

7.9. При пропуске обучающимся по уважительной причине более половины учебного времени, отводимого на изучение учебного предмета, курса, дисциплины, модуля, обучающийся имеет право на перенос срока

проведения промежуточной аттестации. Новый срок проведения промежуточной аттестации определяется Академией с учетом учебного плана, индивидуального учебного плана на основании заявления обучающегося и (или) его законных представителей.

7.10. По заявлению обучающегося и (или) его законных представителей отдельный порядок и сроки проведения промежуточной аттестации могут быть установлены Академией для обучающихся:

- выезжающих на учебные сборы, конкурсы, смотры, олимпиады и иные мероприятия;
- отъезжающих на постоянное место жительства в другой регион Российской Федерации или в иностранное государство;
- по решению педагогического совета или иного уполномоченного органа Академии.

7.11. Неудовлетворительные результаты промежуточной аттестации по одному или нескольким учебным предметам, курсам, дисциплинам (модулям) образовательной программы или непрохождение промежуточной аттестации при отсутствии уважительных причин признаются академической задолженностью.

7.12. Обучающиеся, не прошедшие промежуточную аттестацию по уважительным причинам или имеющие академическую задолженность, переводятся в следующий класс условно.

7.13. Обучающиеся обязаны ликвидировать академическую задолженность в течение одного календарного месяца с момента ее возникновения.

Срок ликвидации академической задолженности (в пределах календарного месяца) определяется Академией самостоятельно с учетом требований пункта 5 статьи 58 Закона № 273-ФЗ.

7.14. Обучающиеся, имеющие академическую задолженность, вправе пройти промежуточную аттестацию по соответствующему учебному предмету, курсу, дисциплине (модулю) не более двух раз.

7.15. Академия создает условия обучающемуся для ликвидации академической задолженности и обеспечивает контроль за своевременностью ее ликвидации.

7.16. Для проведения промежуточной аттестации при ликвидации академической задолженности во второй раз Академией создается специальная комиссия приказом руководителя Академии.

7.17. Взимание платы с обучающихся за прохождение промежуточной аттестации и ликвидацию академической задолженности не допускается.

7.18. Обучающиеся, не ликвидировавшие в установленные сроки академическую задолженность:

- могут продолжить обучение по образовательной программе на платной основе (за счёт средств физического и (или) юридического лица) в порядке и на условиях, предложенных Академией;

- отчисляются из Академии как не выполнившие обязанностей по добросовестному освоению образовательной программы и выполнению учебного плана.

7.19. По итогам промежуточной аттестации Академией обучающимся выдается справочный документ об обучении (периоде обучения) по образовательной программе по установленной форме.

8. Порядок проведения промежуточной аттестации по дополнительным общеразвивающим общеобразовательным программам

8.1. Содержание и критерии оценок промежуточной аттестации обучающихся по дополнительным общеразвивающим общеобразовательным программам в области музыкального искусства разрабатываются Академией самостоятельно. Для промежуточной аттестации обучающихся Академией разработаны фонды оценочных средств, включающие типовые задания, контрольные работы, тесты и методы контроля, позволяющие оценить приобретенные обучающимися знания, умения и навыки.

8.2. Промежуточная аттестация проводится в форме контрольных уроков, зачетов и экзаменов в соответствии с учебными планами, графиками образовательного процесса и рабочими программами по учебным предметам. Контрольные уроки, зачёты и экзамены могут проходить в форме зачета (дифференцированного), академического концерта, экзамена, викторины, письменных работ, тестирования, защиты рефератов, защиты проектов, сдачи партий.

8.3. Для оценки знаний обучающихся и проведения академического концерта (экзамена) создаётся комиссия из трёх (не менее) педагогических работников, преподающих предмет, по которому проводится промежуточная аттестация.

8.4. Расписание промежуточной аттестации утверждается директором Академии и доводится до сведения всех участников образовательного процесса не позднее, чем за 14 дней до начала аттестации. Программные требования доводятся до сведения участников образовательного процесса в начале полугодия, в котором проходит промежуточная аттестация. Дата проведения академического концерта, экзамена, просмотра работ

и контрольных уроков до сведения всех участников образовательного процесса не позднее, чем за две недели до их начала.

8.5. Качество подготовки учащегося оценивается по пятибалльной шкале. При оценивании исполнения программы учитывается оценка каждого члена комиссии, на основании которых выводится общая оценка. Оценка знаний обучающихся по результатам выступления на академическом концерте, экзамене, происходит коллегиально с учётом мнения всех членов комиссии и предполагает обязательное методическое обсуждение. Оценки обучающихся, полученные на контрольных уроках предметов теоретического цикла, заносятся в журнал преподавателя и в дневник обучающегося. Оценка, полученная на зачете, экзамене по предмету, завершающему учебный цикл, заносится в журнал преподавателя, дневник обучающегося и в общешкольную ведомость (в электронном виде).

8.6. Академический концерт предполагает публичное исполнение учебной программы в присутствии комиссии и носит открытый характер с последующим обязательным методическим обсуждением. На академическом концерте обучающиеся должны исполнить два произведения в соответствии с требованиями образовательной программы.

8.7. Академический зачет по специальному инструменту предполагает публичное исполнение учебной программы в присутствии комиссии и носит закрытый характер с последующим обязательным методическим обсуждением. На зачете учащиеся должны исполнить три (четыре) произведения, различные по жанру в соответствии с требованиями образовательной программы.

8.8. Оценка, полученная обучающимся по результатам академического концерта, заносится в экзаменационную ведомость, в индивидуальный план обучающегося, дневник обучающегося, журнал индивидуальных занятий с записью исполняемой программы. Оценка, полученная на зачете по специальным дисциплинам, выставляется в индивидуальный план обучающегося, дневник обучающегося, журнал индивидуальных занятий.

8.9. К прохождению промежуточной аттестации допускаются обучающиеся, не имеющие задолженности по предмету и посетившие не менее 50 % от всех занятий учебного цикла.

8.10. От промежуточной аттестации на основании решения педагогического совета могут быть освобождены:

- обучающиеся, являющиеся призерами зональных, региональных, областных, всероссийских и международных конкурсов;
- дети-инвалиды;

- обучающиеся, находившиеся в лечебно-профилактических учреждениях и (или) нуждающиеся в длительном лечении.

8.11. Обучающимся, которые по уважительным причинам не смогли присутствовать на академическом концерте (зачете, контрольном уроке), оценка за полугодие ставится по итогам текущего контроля знаний.

8.12. При пропуске обучающимся по уважительной причине более половины учебного времени, отводимого на изучение учебного предмета, курса, дисциплины, модуля, обучающийся имеет право на перенос срока проведения промежуточной аттестации. Новый срок проведения промежуточной аттестации определяется Академией с учетом учебного плана, индивидуального учебного плана на основании заявления обучающегося и (или) его законных представителей.

8.13. Неудовлетворительные результаты промежуточной аттестации по одному или нескольким учебным предметам образовательной программы или непрохождение промежуточной аттестации при отсутствии уважительных причин признаются академической задолженностью.

8.14. Обучающиеся, не прошедшие промежуточную аттестацию по уважительным причинам или имеющие академическую задолженность, переводятся в следующий класс условно.

8.15. Обучающиеся обязаны ликвидировать академическую задолженность в течение одного календарного месяца с момента ее возникновения.

Срок ликвидации академической задолженности (в пределах календарного месяца) определяется Академией самостоятельно с учетом требований пункта 5 статьи 58 Закона № 273-ФЗ.

8.16. Обучающиеся, имеющие академическую задолженность, вправе пройти промежуточную аттестацию по соответствующему учебному предмету не более двух раз.

8.17. Академия создает условия обучающемуся для ликвидации академической задолженности и обеспечивает контроль за своевременностью ее ликвидации.

8.18. Для проведения промежуточной аттестации при ликвидации академической задолженности во второй раз Академией создается специальная комиссия приказом руководителя Академии.

8.18. Взимание платы с обучающихся за прохождение промежуточной аттестации и ликвидацию академической задолженности не допускается.

8.20. Обучающиеся, не ликвидировавшие в установленные сроки академическую задолженность:

- могут продолжить обучение по образовательной программе на платной основе (за счёт средств физического и (или) юридического лица) в порядке и на условиях, предложенных Академией;
- отчисляются из Академии как не выполнившие обязанностей по добросовестному освоению образовательной программы и выполнению учебного плана.

8.21. Перевод обучающихся в следующий класс по результатам промежуточной аттестации осуществляется в соответствии с порядком перевода обучающихся, установленным Академией.

Приложение № 1
к Порядку проведения промежуточной
аттестации обучающихся по
дополнительным предпрофессиональным и
общеразвивающим общеобразовательным
программам в области музыкального
искусства
в ГБПОУ г. Москвы "Академия джаза"

**Критерии оценки результатов освоения учащимися дополнительной
предпрофессиональной общеобразовательной программы
при проведении промежуточной аттестации**

Критерии	Баллы не выявлено (низкий уровень) / выявлено не полностью или частично (средний уровень) / выявлено полностью (высокий уровень)
Основные	
1. Степень изучения творческого материала, презентуемого обучающимся на выступлении/показе	1-5 / 5-10 / 10-15
2. Выявленность, раскрытость творческой составляющей, индивидуальности обучающегося в момент выступления/показа	1-5 / 5-10 / 10-15
3. Техническая оснащенность обучающегося в момент выступления/показа	1-4 / 4-10 / 10-14
4. Наличие творческой, артистической, физической свободы обучающегося в момент выступления/показа	1-4 / 4-10 / 10-14
5. Экспертная оценка потенциальных возможностей (перспектива творческого развития обучающегося) на основе конкурсного выступления/показа	1-4 / 4-10 / 10-14
6. Заинтересованность, мотивированность учащегося при подготовке выступления/показа	1-4 / 4-10 / 10-14
7. Перспективы выявления яркой одарённости обучающегося	1-4 / 4-10 / 10-14
Сумма баллов	Максимальный балл – 100 баллов (и выше, с учетом дополнительных баллов). Минимальный проходной балл для продолжения обучения по предпрофессиональной программе – 65 баллов. Минимальный проходной балл для продолжения обучения по общеразвивающей программе – 31 балл. Непроходной балл

	с необходимостью повторного прохождения промежуточной аттестации – до 30 баллов (включительно)
Дополнительные	
Лауреат грантов Мэра Москвы в сфере культуры и искусства	5 - грант I степени 4 - грант II степени 3 - грант III степени
Лауреат молодежных Дельфийских игр России	5 - 1 место (золотая медаль) 4 - 2 место (серебряная медаль) 3 - 3 место (бронзовая медаль)

Приложение № 2
к Порядку проведения промежуточной
аттестации обучающихся по
дополнительным предпрофессиональным и
общеразвивающим общеобразовательным
программам в области музыкального
искусства
в ГБПОУ г. Москвы "Академия джаза"

ОЦЕНОЧНЫЙ ЛИСТ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ

ФИО обучающегося _____

ФИО преподавателя _____ Класс _____

Наименование дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной
программы: _____

Исполняемая программа:

Рекомендации:

Балл: _____

Подписи членов комиссии:

Приложение № 3
к Порядку проведения промежуточной
аттестации обучающихся по
дополнительным предпрофессиональным и
общеразвивающим общеобразовательным
программам в области музыкального
искусства
в ГБПОУ г. Москвы "Академия джаза"

ПРИМЕРНАЯ ФОРМА
справочного документа об обучении
по дополнительной общеобразовательной программе в области искусств

Бланк с реквизитами образовательной организации

АТТЕСТАТ

(справочный документ об обучении)

Выдан:

(Ф.И.О. обучающегося)

в том, что он проходил обучение по дополнительной предпрофессиональной /
общеразвивающей общеобразовательной программе в области искусств
" _____ "

в период с " __ " _____ 20__ г. по " __ " _____ 20__ г. в объёме
(справочно) _____ часов по следующим учебным предметам:

_____ " _____ " – _____ часов,

_____ " _____ " – _____ часов,

_____ " _____ " – _____ часов.

Директор _____